



Dabas zinības | Eksperimenti

3.12. Vertikālais dzejolis poēma (Kornels, vides spēle) NP

Vertikālā poēma ir populārs Pētnieka ceļveža nodaļas Ceļo uz dabas sirdi uzdevums. Taču to var lietot arī kā atsevišķu aktivitāti.

Lai izmantotu Vertikālo poēmu, vispirms aplūko kaut ko valdzinošu – varbūt tas ir pļavas zieds vai jūras līcis.

Nepieciešams:

1

1. Papīrs,
2. zīmulis
3. pamatnes.

Darba gaita:

2

1. Sajūti kā tas ietekmē tevi un izvēlies vārdu, kas vislabāk raksturo šīs sajūtas. Tad izmanto katru vārda burtu, lai sāktu dzejoļa rindiņu. Dzejoļa vienkāršā struktūra padara to ļoti viegli veicamu. Pēc sekmīgas vārsmas pabeigšanas, cilvēki man saka, ka pagājuši ir 40 gadu, kopš esot rakstījuši pēdējo dzejoli.

2. Vertikālā poēma

Uzraksti vārdu, ko Tu esi izvēlējies, katru burtu jaunā rindiņā. Tad izmanto katru burtu, lai uzrakstītu poēmu.

Metodiskās norādes:

3

Refleksija, pašrefleksija.

- Diena vai nakts, iekštelpās vai ārvidē.
- 1 cilvēks vai vairāk.
- 11 gadi un vecāki.

Vertikālo poēmu raksta klusumā, ļauj cilvēkiem būt šeit un tagad un iegremdēties vidē. Vertikālā poēma, kas rakstīta mežā Ziemeļkarifornijā:

Fragrances of oak and pine

Open up the heart and mind

Remain still awhile and listen:

Everywhere is Nature's song –

Sometimes as silent as a leaf falling;

Time is suspended.

-Tom W

Adaptēts pēc J. B. Cornell. Sharing Nature: Nature Awareness Activities for All Ages. Nevada City, Crystal Clarity Publishers. 2015. Sagatavoja Jāzeps Logins
Pievienojusi: Elīza Kabakova (elizakabakova@inbox.lv)



Papildu resursi:

- Vertikālā poēma Balrā Rīga
- Vertikālā poēma Rudens klāt

[Iesniegt savu eksperimentu](#)

Latvijas Ķīmijas un farmācijas
uzņēmēju asociācija

Dzīnavu iela 93-27, Rīga, LV-1011
(+371) 67298683

